|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |  |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy |  |

# Závěrečná zpráva

# Publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy

# Neperiodické publikace

Přílohou závěrečné zprávy je publikace v počtu dvou kusů, v případě jazykových verzí pak dva kusy všech jazykových mutací. Publikaci je zároveň nutné dodat také elektronicky jako čistý text v souboru .doc či .docx.

|  |  |
| --- | --- |
| název publikace |  |
| téma publikace (vypište taxativně hlavní téma či témata publikace) |  |
| rozsah (počet normostran[[1]](#footnote-1) textu) |  |
| Autor |  |
| Spoluautoři |  |
| překladatel (je-li relevantní) |  |
| náklad |  |
| jazykové mutace |  |
| nakladatel |  |
| cena publikace (případně jednotlivých jazykových mutací) |  |

|  |
| --- |
| výnosy z prodeje a jejich kalkulace |
| způsob distribuce |
| realizační tým |
| další výše neuvedené informace |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této závěrečné zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

V

dne

příjemce podpory

(jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, případně razítko)

1. Jedna normostrana je 1800 znaků vč. mezer. [↑](#footnote-ref-1)